Tiple

Creado por M. Arteaga

Tiple

Credo

All.o Maestoso

Credo ff Credo in unum

De um - Patrem omnipo tentem fac to rem cœ li et

ter - ra fac to rem cœ li cœ - li et ter - ra cœ - li et

ter - ra - Vi si bi - li um om ni um - et in vi si

bi li um et in u num Dominum Je su Je - su Chris

Je li um De - i ff De - i Je li um

De i u ni - ge ni tum u ni ge ni tum

Credo ff Credo in unum De um et - ex

Pa tre - et ex Pa tre na tum ante omnia ante omnia

Sæcula - de us de De o lumen de lumine De um ver de ver de

Credo

ri — no. De de o — ri — no — Cre do

Credo in u num De um qui Propter nos

ho mi nes — et propter nostrã sa — lu — tem de Propter

ter nostrã sa lutem De cen — di — CB — lis des cen dit de

lis des cen dit de CB lis des cen dit de CB lis

Incarnatus a Deo

Mod. mod.

Et in car na tus est — de Spi — ri — tu

Sancto de Spi ri tu Sancte ex Ma ri a — Vir gi — ne

ex Ma ri a Virgine et ho mo fac — tus

est et ho mo fac tus est

Cru ci fi xus — & te ampro no. bis — Cru ci

fi xus & te ampro no bis — Sub Pontio o Sub Pontio Pi

la to Pi la to Pi la to — — Pas sus Pas

sus & se pultus est Pas sus & se pultus est

Et Resurrexit

Et re sur rexit Ter ti a die — se

cun dum Scri — ptu — ras et as cen — dit as cen dit in

ce — — lum — se dit — ad ex te xam ad ex tor xim Pa —

tris — ad ex te nam Pa — tris

ius te — nens — sus — tris

Vos tu sus-cest cum glori a — Ju di ca re.

vi vo — Ju di ca re vi vo et mor tu — o — et mor tu

o Cu jus Regni non e rit fi ni zi non e rit — fi — ni z

et vi — vi fi — cantem gau — Sa tu — fi li o

— fi li o gau dio — ce de — quicumba tu et fi li o

— Se mul — a do — ra tur et — con glo ri fi ca tur

qui lo cu tus est per bro phe tas — if

et ve — ni tum Sanctum De mi num

o — rum

Et vi tamen tu ri - tu ri - fa cu le - a

mi na mi na men

men

men a mi na mi na

Sanctus

Agnus Dei

Sanctus — Dominus

De us Sa ba oth De us Sa ba oth De us Sa ba

oth — Ple ni sunt cæ — li — Ple ni sunt cæ li et

Bey Beck in Berg

Agnus Dei

ho sa na in ex cel sis

sa na in ex cel sis ho sa na in ex cel sis

ho sa na in ex cel sis ho

sa na in ex cel sis ho sa na in ex cel sis

ho sa na in ex cel sis ho

sa na ho sa na in ex cel sis ho sa na

in ex cel sis ho sa na ho sa na in ex

cel sis in ex cel sis in ex cel sis

Dona nobis a Deo

Bene dictus - qui venit. Bene

dic - tus qui ve - nit in nomi ne in no mine Do mi

ni — — Be ne di — ctus — qui ve — nit in

no mine in no mine Do mi ni in no mi ne

— mi ni .

D.C. Osana Mig.te S.

L.t Agnus Dei

Agnus Dei

qui tol lis pecca ta mun di pecca ta mundi

mi se re re nō bis — — mi se re re no —

bis — re no — — bis ad genus De — i qui tol — lis pec

ca — ta mūn di — — — pec ca — ta mūn di mi se re re

re — no — bis — ad genus De i

— i — qui tol — lis — pec ca ta mun

di pec ca ta mūn di pec ca ta mun di — Do na

no bis — pa — cem — — Do na no bis

no bis pa cem

Sine

Escada por C.ll.o Fontenio

João Baptista de Oliveira Pimenta

P.e J. da S.a

Hier

Illus

Credo per M. Antonia

Altus.

All.o maestoso

Credo — Credo in u num

Di um — Patrem om nipo - tentem — fac to rem cœli et

ter — ra fac to rem cœli cœli et ter — ra cœli et ter.

ra — vi si bi — li um on nium et in vi si

bi li um — et in u - num Dominũ — Je su Je — su Christ

Fi li um De — i — Fi li um De — i Fi li um De i u ni

ge ni tum u — ni — ge ni tum — Credo ff

O deum u num Deum et — ex — Pa tre — Et ex — Pa tre

na tum ante omni a ante omnia sæcu la Deum de De o lumen

lumine Deum ve ro de o ve ro de De o ve — ro

Credo

num

Credo — f Credoin u num Deum qui Propter nos

homines — et Propter nostrã sa lu — tem et Propter

nostrã nostrã sa lu tem descen - dit descen — — dit — des

cen — dit — des cẽ — lis descen - dit de cẽ — lis

f. Semper Et incarnatus a Deus

Mod.to

Et in car na tus - est de Spi - ri — tu

Sancto de Spi ri tu Sancto Ex Ma ri a — Vir gi ne

Ex Ma ri a — vir gi ne et ho-mo et ho mo fa - ctus

est et ho mo fa — ctus est

f. Crucifixus f.

Soli.

Cru ci fi xus — et te ampro no bis — Cru ci

fi xus — et te ampro no bis — Sub Pon ti o Pon tio Pi-

la to Pi la to Pi la — to — Pas sus Pas

sus et se pultus est Pas sus — et se pultus est

Tutti Et resurrexit

III^o

Et re surrexit — ter tia di e Se

cundum Scri ptu — ras Et as cen dit as cen dit in — Cœ lum

Se det ad ex te ram ad ex tenam Pa tris ad ex te nam

Pa tris — — Et — in te rum ven tes Cu ius

— ven tes cum Glo ri a — Ju di ca re vivos

Ju di ca re vi vos et mor tu - os - et mor tu

os - cujus re gni nō e ri fi ni ȩ non e ri fi - nis

et in spi ri tu san ctum Do mi num

et vi - vi fi - cantem - qui ex Pa - tre fi li o.

fi li o qui cum Pa - tre et fi li o si mul a do - ratur et con glori fi ca tur

qui lo cutus est per Pro phe tas

Et un ā sanctā Ec cle si am ca tho li cam

Et vi tam ven

tu ri. Con fi te or Bā ti sma in re mi ssi o nem pec

men a men a men ff. f a men ff a

men ff ff ff a men a men ff a

men a men a men

Segue Sanctus

All.o maestoso ff

Sanctus — f ff Dominus

De us — f Sa ba oth De us Sa ba oth — Deus

Sa ba oth — Pli ni sunt Cœ li et ter

ra — et ter — ra Glo ri a. f — f

tu a Glori a — tu — a

Pl. Allegro Pleno

Allegro

Ho sa na in ex cel sis

ho sa na in ex cel sis ho sa na in ex cel sis

ho sa na in ex cel sis ho

sa na in ex cel sis ho sa na in ex cel sis

ho sa na in ex cel sis ho

sa na ho sa na in ex cel sis ho sa na

in ex cel sis ho sa na ho sa na ho

sa na in ex cel sis in ex cel sis

Segue Benedictus a Duo

Fol.

Andante

due

Be ne di — ctus qui ve nit — Be ne

di — ctus qui ve nit — in no mi ne in no mi ne

Do mi ni — — — Be ne di — — ctus — — qui

ve — nit in no mi ne in no mi ne Do ne

ni in no — mi ne Do mi — ne

D.C. Hosana Allgo

Agne Agnus Dei

Largo

el. gnus Dei

qui tol lis — pec ca ta mun

di — pec ca ta mun di pec ca ta mun di

mi se re re no biz — mi se re re mi se

re — re no — biz Agnus De — i qui tol liz qui

tol — liz pec ca ta — pec ca — ta — mûdi mi se re re

mi se re re — ff. no — biz — Ag nus

De i — — ff. — qui tol —

liz pec ca ta mundi pec ca ta mundi pec ca ta mun

di — Do na — no biz — pa — cem — Dona

no biz — no biz pa cem

Fine

J. B. Pio

Tenor

Credo por M. Aut.

f. 8. Ten.

Tenor

All.o maestoso

Cre

Tuti.

Credo — f. Credo in ũ num

De um — Patrem omnipo tentem fa ctorem cœ li et

Progetor —

ter — ra factorem cœ li cœ — li et — ter — ra cœ li et

fe — Ter

ter — ra — — — Credo — ff. Credo in ũ num cœ —

De um — f — ep° — Patre — f — ep — Patre

Et de Sp

S. Cru

na — tum ante omnia ante omnia Secula De um de

et te am

De o lu mende lumine De um ve rum de De o — ve —

ro — de De o — ve ro — Je ne tum non factum con —

Sub Pont

tan ti a — sum Ba ti z Ber gus — omnia — Ber gus

Ber gus

omnia — Ber gum omnia Ber gus omnia fa — cta sunt.

sus et

Cre

num

m cb li et

– ri cb li et

o in ũ num

o – ba te

la De um de

– ne –

factum com

Jer gua

cta sunt.

Tuti

Cre do – in ũ num De um qui

Propter – nos – ho mines – et propter nostrã sa

lu – tem et propter nostrã nostrã sa lutem des cen dit de

cb – lis – de cb lis – de cb – lis de cen

Incarnatus Jacet –

de de cb lis

f. Crucifixus 8va.

Cruci fi xus

et ti ampro no bis – Cruci fixus – et ti ampro no – bis

sub Ponti o – sub Ponti o Pi la to Pi la to Pi la – to

Pas sus Pas sus et se pultus est Pas sus – Pas

f. Et resurrexit 8va.

sus et se pultus est

All.o

Et in ter re pax — hó mi ni bus bo næ

cun dû bo ri pha ty ras — et as cen — dit as cen — dit in cæ —

lum — as de ad ep te ram ad ep te ram ba —

ris ad ep te ram ba — ris — — — — et

in te rum non — tu — rus — — — — non

tu rus est Cum glo ri a — Su di ca re vi vos

Su di cã re vivos et — mor — tu os — et mor tuos

et Cujus Regni one nõ e — nis — — — —

— — et in spi ri tum Sanctum Dominum

Et

Et in ter — ra pax ho — mi — ni bus bo — nae

fi li o — fi li — o qui tol — lis — ce — ca — ta mun

fi li o — qui se des — ad dex — te — ram pa — tris

mi se re — re — re no — bis — mi se re — re

no — bis — mi se re — re no — bis — mi se re

re — re no — bis — mi se re — re no — bis

Quo — ni am tu so — lus — sanc — tus tu so — lus

Dus — tu so — lus al — tis — si mus — tu so — lus

Do — mi nus — tu so — lus — Je — su — Chri — ste

cum — sanc — to — spi — ri — tu — in — glo — ri — a

De — i — Pa — tris — A — men — A — men

A — men — A — men

Te Sur re pi omnem morte · o - rem — mor tu

o - rem — Et ve tamven tu ri — ven tu ri

Is cu le - a mni — a

nem — a

nem — a

Sanctus — Sanctus Dominus

Deus Deus Sa ba oth Deus — Sa ba oth Deus Sa ba —

oth — Ple ni sunt Cs — li — Ple ni sunt Is — li

Ple ni sunt Cs li — et Ter — ra — T. Ter

mor tu

ri

a

a

us

tus Dominus

us Sa

ri

Gloria — Gloria tu — a Gloria

S.ta Hosanna Allegro

tu — a

Sa na in ex cel sis

Ho

Sa na in ex cel sis — — Ho Sa na

cel — sis — — — Ho Sa na in ex

cel sis — — — Ho Sa na — in ex cel sis

— — Ho Sa na ho Sa na in ex cel — sis — — ho

— Sa na — — in ex — cel sis — — ho — Sa na ho Sa na in ex

cel sis in ex cel — sis in ex cel — sis

Benedictus Sanctus S.C. Hosanna Agnus Dei

Larguetto

A gnus

De i — — A gnus De i — — gui tol lis pec ca ta mun

di pec ca ta mun di pec - ca ta mun di — — mi se re re

re no bis — — mi se re re re mi - se — re — re

re no — — bis A gnus De - i gui - tol - lis gui tol lis pec

ca ta — — pec ca - ta mun di - mi se re re

mi se re re mi se re re no - bis — A gnus Dei

A gnus De i — — gui tol lis — pec ca ta mun

di pec ca ta mun di pec ca ta mun di — Do na

no bis pa cem — Do na no bis — no bis pacem

Fine

J. B. Wist.

Basso

Credo per M. Ant.o P.

Basso

All.o maestoso

Credo

Credo — f. Credo in ü num Deum

Pa trem om ni po - tentem fac to rem cæ li et - ter - ræ spe ci o rum

cæ li et cæ li et - ter - ræ cæ li et - ter - ræ — Credo

Credo Credo in ü num Deum fac — to

et in Jesu Chri - stum unic ge ni tum De um et

De o lumine de lumi ne Deum ve rum de Deo ve ro

ve ro — Credo f Credo in ü num

De um qui propter nos — homines — et propter nostra salu tem de scen dit de cæ

lis de cæ lis de cæ lis de cæ lis

Credo

num De um

ter - na fa lorem

Credo

Sancto

sq cu la Do rum Pa

de no - stro

in ci nem

qui ven tu rus

lis

Et incarnatus Jacet S. Crucifixus 8os

Cru ci fi xus — et ti am pro no bis — Cruci

fi xus — et ti am pro no bis — — sub Pon ti o — sub Pon ti o Pi

lo to Pi la to Pi la — to — — Pas sus Pas sus et se pul tus

est Pas sus Pas sus et se pul tus est

Et re sur re xit — se cun da di e se

cun dū scri — ptu ras et as — cen dit in cē lum — cē

sum — se det ad dex te ram ad ex te ram pa — tris ad ex te ram

Pa — tris

Et in te rum

Et

lis

Segue

D.S.

— ven tu nus est cum gloria. — Jesu ca re

vi voj Ju di ca re. ve voj & mor tu — os — &

mor tu — os Cu jus regnimne ri si gnimne ri — si

ris — — — et in spi ri tu Sanc tum Do minum

& vi vi fi — cantem — quies da tu & fi li o

fi li o — gaspro — ri dat — quies da tu & fi li o

si mu — la cio — ra tur & cumgloni fi ca tur

qui te ca tus est pu ebro pte tas pu ebro pte tas

& ex pecto resurre ri hi mor tu o

sum mor tu o

Et in terram pa - cem ho mi ni bus bo nae vo lun ta tis a mena mena.

men a mene a

a mene a

a mena - men

Sanctus

III.o

Sanctus Sanctus Dominus

Deus Deus Sa ba oth Deus Sa ba oth Deus

Sa ba oth Ple ni sunt cæ li et ter

tu a Gloria tua Gloria

tua Gloria tua

Allegro

Ho sa na in ex. - cel sis

— Ho sa na in ex - cel sis Ho sa na in ex. - cel sis

Ho sa na in ex - cel sis

Ho

sa na in ex - cel sis ho - sa na in ex cel sis

Ho sa — na — in ex - cel sis — Ho

sa na Ho sa na in ex - cel sis — — Ho sa na

in ex cel - sis Ho sa na ho sa na in ex

cel sis in ex cel — sis in ex — cel — sis

Benedictus Facet ‖ D. C. Hosana ℔.

Largo

di pu ca

sis ho

bis Agnus

mi di — mi

Agnus

Larg.tto

Ag nus De i

Qui tol lis pec ca ta mun

di pec ca ta mi se re re mi se re re mi se re re

qui tol lis mi se re re mi se re re mi se re re no

bis Ag nus De i qui tol lis qui tol lis pec ca ta pec ca ta

mi di mi se re re mi se re re mi se re re qui tol lis

Ag nus Dei

qui tol

lis pec ca ta mun di pec ca ta mun di pec ca ta man

Do na no bis pa cem

Do na

no bis

Jimmerl. im Komm. der Steyr. Stadt

Violino Primo

Credo Grave de. Marco Ant.o

Violino Primeiro

Coro

All.o ma non tanto

Et Incarnatus

Et ante mort.

Et resurrexit

Soll

Fr. All° & Resumé

Bei J. André in Offenbach am Main.

Sanctus All Maestoso

Benedictus

Hosanna etc.

Ben.A' Simrock in Bonn am Rhein

Ben.A' Simrock in Bonn am Rhein

Benedictus etc.

Hosanna &c.

Agnus Dei Sanctus Segue

Violino Segundo

Credo Por M. A. P.

1833

All Pmaestoso

Et incarnatus est

Andante

Crucifixus etiam

Le Risurrezi All.o

Si Sanctus &c. mais bas

Hosana &c.

No. 5

Allegro

Ped.

Ped.

Ped.

Agnus Dei Larg.mo

Dei

Fine

J. B. V.

Viola

Creds por Marco Ant.o P.

J. B. Mio

Viola

All.o maestoso

f

Et Incarnatus

Andte mod.to

Jt. Crucifixus

Adagio

Jt. Resurrexit.

All.o

Vl.

Sanctus

Hosana

Agnus

Dei

All.o maestoso

Sanctus

Osana All.o

S.t Benedictus a Due

Aud.e

D.C. Osana

Larguetto

Agnus Dei

Fine

J. B. Dias

Contra Baso

Credo Gnavier de Marco Antonio

Sidadão inllustri

Tornas Basso Facoma i co

M.e Mustoso

Allegro
nuoto não cinhor

And.e mod.to

sol

Cruciffixus Tutti

Lo.to

Gl.a Resurrexi &c.

T.S.

Thomas

All.o

S.to Sanctus

All.o m

Sanctus

All.o maes.to

Sanctus

f

f

f

f. All.o ma non tanto Hosana

Benedictus Tace || D.C. Hosana || f. Agnus Dei V.

Larghetto

Agnus Dei

Fine

L. v. B.

Plautta

Cada por H. A. P.

L. B. Woo

Flauta

All.o maestoso

Segue Incarnatus a Duo Andte mod.to

Pte Crucifixus Tutti

L'Estafette. All.o

S.e Sanctus

M.o maestoso

S.e Hosana Allegro

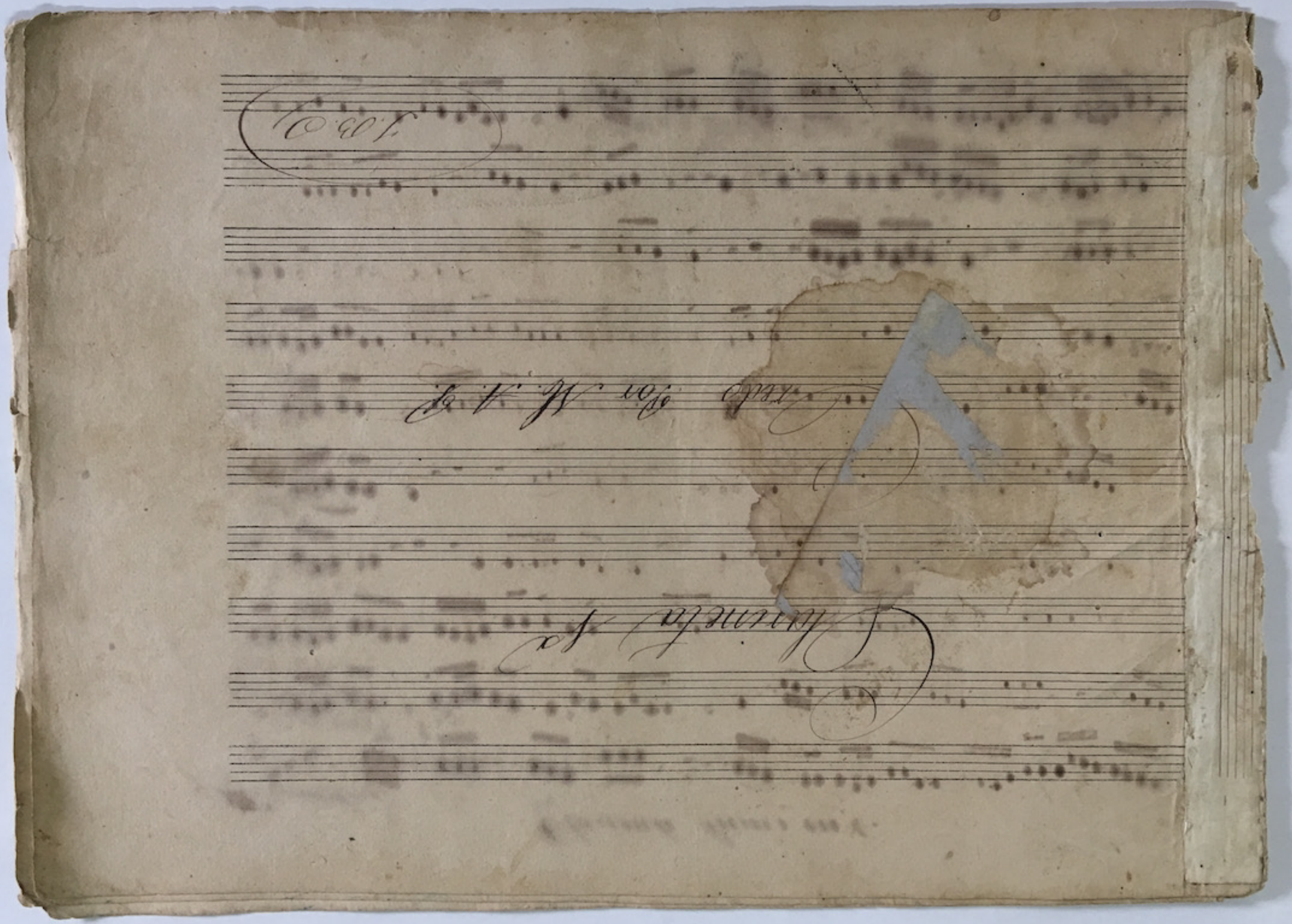
V.S.

Benedictus Tacet D6. Herrano ℣. M.

℣. Agnus Dei

Agnus Dei Larghetto

Fine



Clarinete Primo in C.

All.o maestoso

Et Incarnatus a Duo

And.e mod.to

Et Crucifixus in 8va. Lo.to

T. Resurrexit in C. All.

Sanctus in C.

Allegro maestoso

Mesto Hosana

L'Hosana Allegretto

Benedictus a Duo Facc.

D.C. Allegrete Hosana

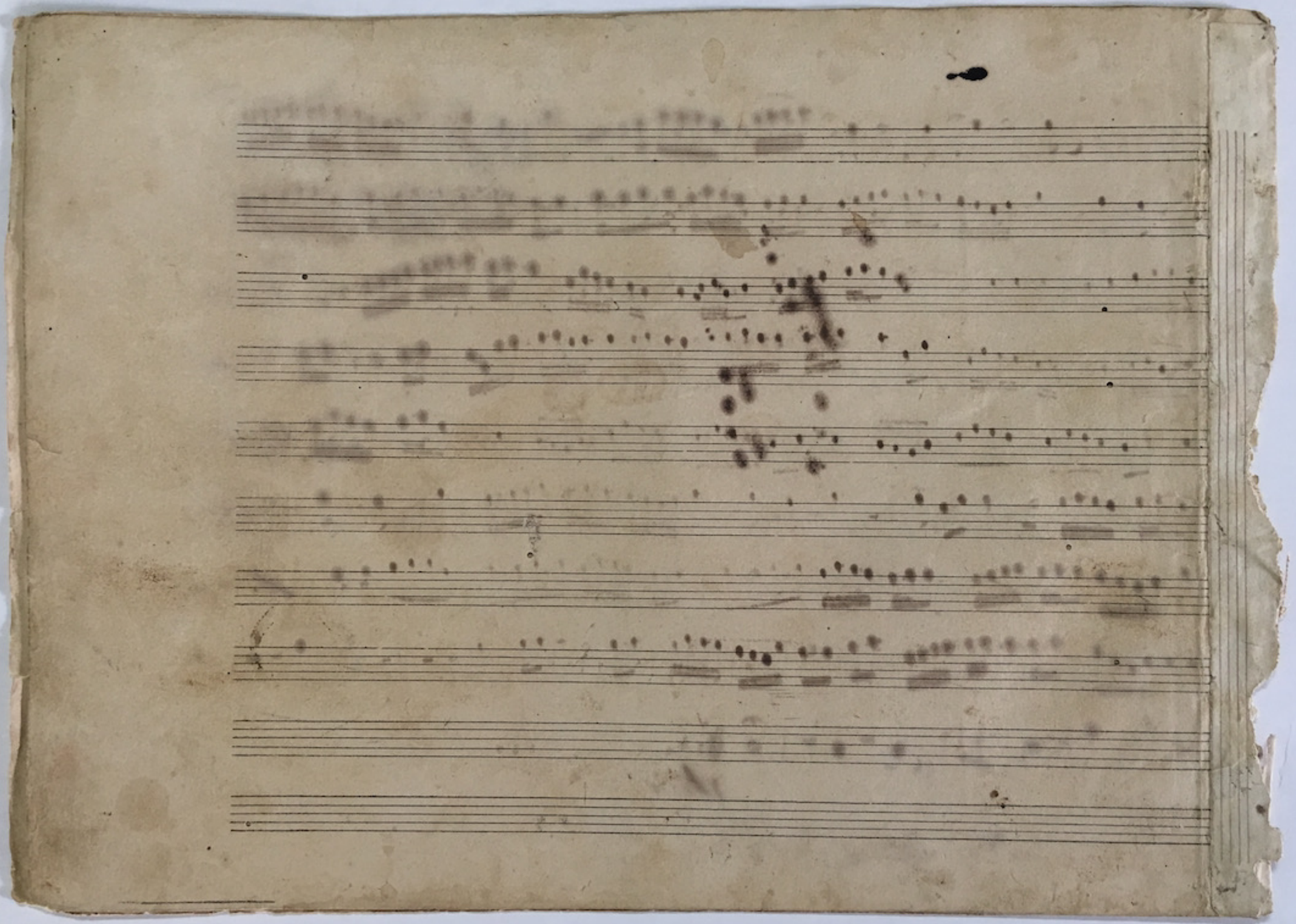
Segue Agnus Dei Larguetto Fin.

Largo in C.

Solo

Fine

J. B. Mos.



Clarinete Segundo

Credo por M. A. P.

J. B. Mora

Clarinetto secondo in C.

All.o maestoso

Duo 3.tio mov.to

in C.

Fine

L'Incarnatus a Duo

Duo And.te mod.to
in C.

L. Crucifixus in b. Tutti

Lo.

Segue Et Resurrexit in C.

L.D.

All.o in C.

S.t Sanctus

S.t Sanctus

All.o maestoso

S.t Sanctus in C.

Hosana Allegro

Benedictus Tacet

D.C. Hosana Allegro

Ag.s Dei in C.

Largo

Agnus Dei

Fine

J. B. Vio

Vagotto

Coido por M. A. B.

L. B. Ou.

Fagotto I. A. R. Pindarrona

All.o maestoso

f

f

f

Crucifixus

And.o Mod.to

Crucifixus etiam

Sostenuto

Et Resurrexit

55

All.o

Clarinetto

Segue Sanctus

Mr. Maestoso

P. Motetta

Osana

Allegro

Benedictus P.e

Andante

Da Osana

Agnus Dei Segue

Larg.

Fine